Metodologías dinámicas en Educación Infantil. Propuesta didáctica: los deportes

DOI: 10.46932/sfjdv2n1-036

Received in: November 1st, 2020

Accepted in: December 30th, 2020

Jose María Rabal Alonso

Profesor ISEN Centro Universitario

Institution: ISEN

Calle Campus Universitario, 12, 30100 Murcia

E-mail: josemaria.rabal@um.es

Andrea Ganga Cano

Graduada Educación Infantil

Institution: RG Formación

Calle Rosalía de Castro, 44, 30107 Murcia

Marta Bermejo Zárate

Graduada Educación Infantil

Institution: RG Formación

Calle Rosalía de Castro, 44, 30107 Murcia

RESUMEN

Este trabajo de investigación consiste en una secuencia de enseñanza dirigida a alumnos y alumnas de un aula de 5 años. La temática principal de este serán los deportes, pero incluidos dentro del área de las ciencias sociales. El objetivo más importante que queremos conseguir es potenciar el conocimiento de esta materia a través de un tema que el propio alumnado ha seleccionado, por tanto, será de gran interés para ellos y la puesta en práctica les producirá un alto grado de motivación y participación. Además, es un tópico bastante actual y habitual, pues lo encontramos en el día a día de los más pequeños, pero la novedad es que no suele ser trabajado en el colegio fuera de la asignatura de psicomotricidad.

No obstante, es un tema recurrente que nos ayudará a trabajar diversas partes del currículo del segundo ciclo de Educación Infantil, no solo el apartado de ciencias sociales, por lo que diríamos que es globalizador.

La elección del eje central surge directamente de la propia aula como consecuencia de una lluvia de ideas en la que implicamos al alumnado. La secuencia, titulada “los deportes”, tendrá una duración de un mes y estará compuesta por veinticuatro sesiones.

Palabras clave: didáctica, organización escolar, educación infantil, aprendizaje significativo, psicomotricidad.

1 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

En este apartado del trabajo queremos explicaros el porqué de éste nuestro proyecto, por lo que os vamos a redactar el marco teórico y además del curricular en el que nos hemos basado para que de esta manera podáis comprender la relación que existe entre el tema que hemos elegido para el proyecto, todas las actividades que lo componen además de todo lo relacionado con el currículo y la metodología que

hemos empleado y por supuesto englobar todos los contenidos de ciencias sociales que se encuentran en cada uno de esos puntos mencionados anteriormente.

Como todos los proyectos o la mayoría de ellos, este proyecto surge del interés del alumnado que tenemos en clase. En la actualidad, los niños ven a diario la televisión, juegan a numerosos videojuegos y les resultaba interesante los deportes que veían en estos medios. Nosotras como profesoras hemos guiado este gusto de los niños para que vayan descubriendo todo aquello que les parece interesante acerca de los deportes. Como hemos dicho anteriormente, hemos guiado a los alumnos hacia aquellos contenidos de las ciencias sociales que podemos trabajar a partir de este tema.

Según los intereses de los alumnos hemos indagado sobre diversos temas que entre toda la clase nos ha parecido que más le interesaba. Hemos tratado todos estos contenidos de una manera diacrónica, es decir, la evolución que han sufrido estos deportes desde que fueron creados hasta nuestros días.

A partir de lo que hemos planteado en clase, hemos marcado unos ejes de contenido que vamos a seguir para descubrir todo aquello que queramos como es: que es el deporte; los distintos deportes que existen; para que nos sirve el deporte; quien fue la persona o personas que inventaron los deportes seleccionados; la evolución que ha sufrido, es decir, el cómo se jugaba antes y como se hace actualmente; además de cuándo se originaron esos deportes. Otro aspecto que les interesa a los niños mucho son los lugares donde se llevan a cabo tales deportes, es decir, los estadios y campos más destacados del panorama actual, no solo español sino también a nivel mundial y por supuesto a nivel de comunidad, pues tenemos en la región a grandes deportistas, que creemos que los niños deberían conocer para enriquecer su cultura y conocer aspectos del entorno en el que viven que posiblemente no conozcan. A parte de todos estos contenidos que queremos trabajar, creemos que es importante que también investiguen y conozcan que cada uno de estos deportes tienen unas reglas que se han de seguir y que se utilizan una serie de materiales que puede que no conozcan porque no se ven a simple vista normalmente.

Creemos y estamos seguras que con este proyecto los niños se van a socializar de una manera increíble, ya que para poder conseguir ganar o llegar a cierto nivel, hay que tener a muchas personas en cuenta y trabajar con ellas codo con codo para conseguir todo lo propuesto de la mejor manera posible. Además, hacemos que los niños dialoguen entre ellos, propongan sus ideas y rebatan y las confronten con las de sus compañeros, discutan sobre los temas que les interesen y deseen conocer de una manera totalmente libre sin coartar ninguna idea, de ningún niño, aunque pensemos que no sea de esa manera.

En este proyecto nos hemos basado en las enseñanzas mínimas del marco curricular que nos afecta como es la LOE (2006), el Real Decreto 1630/2006 y el Decreto 254/2008. Además intentamos alcanzar las herramientas socioeducativas importantes como el alumno adquiera todas aquellas herramientas que

les van a ser necesarias para poder comprender el mundo en el que vivimos y poder intervenir de la manera más crítica posible, dejando fuera el enfoque tradicional que solo da importancia a algunas disciplinas de las ciencias sociales, reforzar el carácter conceptual sin abarcar el proceso y apoyar la memorización sin que haya una reflexión, es decir, queremos enseñar los acontecimientos del pasado sin relacionarlos con la actualidad.

En definitiva, queremos defender las ciencias sociales desde un enfoque y propuesta innovadora que nos permita seleccionar y enseñar aquellos saberes que nos parezca que se asemejan a la realidad social siempre adaptándolo al contexto educativo.

En este proyecto vamos a trabajar los problemas e intereses que se nos presentan en la vida, estudiando de maneras diferentes como el autor Dewey y otros partidarios de la escuela nueva defienden.

En conclusión, queremos englobar todos aquellos contenidos tanto sociales como culturales del currículo adaptándolos a las necesidades y contextos del alumnado de clase, también adaptando nuestra actuación como docentes. El contenido que se trabaja en el proyecto ha sido seleccionado según las necesidades y preferencias de los niños, ya que son temas actuales, emergentes, por lo que el aprendizaje de los niños será significativo, además de inculcarles una enseñanza democrática, basada en la discusión de temas, en el diálogo, puestas en común y disminuyendo al máximo e incluso dejando inexistente la memorización y elevando sus capacidades para pensar haciendo que se conviertan en personas visibles ante la sociedad.

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN

El CEIP “Maravilla”, inaugurado en 1939, se trata de un centro público ya que la financiación es a través del Ministerio de Educación y Ciencia/Consejería de Educación, Formación y Empleo de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, más un concierto con el Ayuntamiento a los efectos de los servicios de limpieza y conserje, además del mantenimiento del edificio en cuestión de arreglos menores. Además, es un centro de doble línea por estar constituido por dos grupos de alumnos en cada nivel educativo.

Éste está ubicado prácticamente en el Centro del casco urbano de Murcia, lo que permite una fluidez de comunicación y de acercamiento al mismo y como consecuencia está relativamente cerca del Centro Cultural y de la Biblioteca, del Centro de Salud, del Ayuntamiento, del Juzgado y registro, de la parada de autobuses, de los servicios sociales, del Polideportivo Municipal y del Teatro Municipal.

En cuanto a las familias y en lo que respecta a la vivienda, sus componentes habitan en general en viviendas en propiedad, de tipo unifamiliar adosadas y en bloques de pisos, aunque también abundan las de régimen de alquiler, sobre todo en familias de origen extranjero.

La ubicación de dichas familias es de carácter urbano, aunque hay algunas que ocupan barriadas periféricas agrupadas principalmente por esas características comunes de familia, origen y posibilidades de desarrollo.

La mayoría de las familias pertenecen a una clase social media-baja. En lo que respecta a los estudios de los padres, es destacable que de 143 sólo 63 hayan superado los estudios secundarios, de los cuales sólo 25 han podido realizar estudios universitarios. En el caso de las madres, los datos son superiores, 81 tienen estudios secundarios y 32 de ellas los tienen universitarios. En cuanto al empleo de los padres, sólo hay 10 desempleados y del resto, la inmensa mayoría trabaja en la agricultura, la construcción, la industria relacionada con la agricultura, comercios y trabajos relacionados con la hostelería; sin embargo, a diferencia de los padres, es destacable el mayor número de desempleadas y que la mayoría de las que tienen un trabajo lo es en el sector terciario.

Atendiendo a las características del alumnado podemos decir que las dificultades presentadas se resuelven en el aula de N.E.E., con apoyos y en la propia aula de su grupo clase.

Hay poco alumnado con problemas extraordinarios de necesidades educativas especiales y es destacable también en este apartado la incorporación cada vez mayor y a cualquier época del año de los inmigrantes. En casos puntuales, se toman medidas para que algún alumno con ciertos problemas no tenga que sufrir ninguna discriminación, por ningún tipo de causa, habilitando si es necesario aulas en diferentes lugares al usual si algún alumno no puede acceder a las aulas superiores.

Uno de los problemas más frecuentes es el de aquellas familias que no disponen aparentemente de medios económicos para comprar todo el material escolar, algunas de ellas no pueden solicitar las ayudas por estudios por encontrarse fuera de la localidad en los plazos legales para solicitarlas y los “servicios sociales” no son capaces de dotar de este material a estas familias, la mayoría de origen norteafricano o desestructuradas.

1.2 TEMPORALIZACIÓN: DURACIÓN DEL PROYECTO Y MOMENTO DEL CURSO EN EL QUE SE TRABAJA

Este proyecto está destinado a niños de 5 años, el cual se realizará en el periodo de 1 mes, concretamente durante el primer trimestre del curso y en el mes de noviembre. Este proyecto está repartido en 24 sesiones, se intentará realizar 3 actividades diarias, dejando las sesiones de la etapa 2 para realizar en el periodo de 3 semanas.

1.3 RELACIÓN DEL PROYECTO CON EL RESTO DE UNIDADES FORMATIVAS DE LA PROGRAMACIÓN

El proyecto de los deportes viene precedido por el proyecto del “Otoño” que se trabajará en el mes de septiembre y octubre, donde se trabajará la caída de las hojas, el cambio del tiempo meteorológico...

El proyecto posterior será “En invierno es Navidad”, que se trabajará durante el mes de diciembre, ya que llega el frío y la navidad y los niños se dan cuenta de que el tiempo ha vuelto a cambiar, que hace más frío, que llueve más, que nieva, y que además hay vacaciones porque es Navidad, por lo que decidimos investigar sobre todo esto.

Véase la programación anual en la tabla.

PRIMER TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • El otoño • Los deportes • En invierno es Navidad
SEGUNDO TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • La vuelta al mundo en 80 días de Willy Fox • El Carnaval • Las fiestas de primavera
TERCER TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Don Quijote • Somos científicos • El verano

2 ¿CÓMO SURGE EL PROYECTO?

2.1 MOTIVACIÓN ¿QUÉ QUEREMOS APRENDER?

Este proyecto surge del interés de los niños. Les preguntamos a estos sobre qué les gustaría investigar, sobre qué les gustaría aprender.

Primeramente, cogemos a los niños individualmente para preguntarle sobre qué quieren aprender e investigar y apuntamos las respuestas en un folio. Posteriormente, hacemos una puesta en común en la asamblea donde las respuestas más comunes son: quieren aprender cosas sobre los animales, quieren aprender los números, contar hasta quinientos, aprender los deportes y los instrumentos.

A continuación, en consenso con toda la clase decidimos investigar sobre los deportes. En este proyecto se destacan cuatro bloques principales, dentro de cada uno de los cuales hay ciertos sub-apartados.

El primer bloque es “EMPEZAMOS A CONOCER EL DEPORTE”, donde trataremos temas como ¿qué es el deporte?, ¿para qué sirve?, ¿qué deportes conocen? (en este sub-apartado apuntaremos los deportes que los niños nos van diciendo, y los que más se repitan será los que trabajaremos más a fondo, ya que debido a la gran variedad de deportes que existen no podemos trabajarlos todos. En este caso serán el fútbol, el tenis y el baloncesto).

El segundo bloque es la “HISTORIA DEL DEPORTE”, donde trataremos temas como ¿quién inventó el deporte?, ¿cómo se jugaba antes y como se juega ahora?, ¿cuándo surgió el deporte y cómo? En el tercer bloque, llamado “DEPORTISTAS FAMOSOS, ESTADIOS IMPORTANTES Y ACONTECIMIENTOS”, donde se tratarán temas como ¿cuáles son los deportistas más famosos?, ¿qué estadios son los más conocidos?, ¿cuáles son los principales acontecimientos?

Y finalmente el cuarto bloque, recibe el nombre de “NORMAS Y MATERIALES”, donde se tratarán temas relacionados con las normas que rigen los deportes, los materiales necesarios para ese deporte, y los hábitos más adecuados.

2.2 DETECCIÓN DE IDEAS PREVIAS ¿QUÉ SABEMOS?

Una vez que sabemos la temática sobre la que vamos a trabajar, lo que pretendemos saber es cuáles son las ideas previas de nuestros alumnos.

Para ello realizarán unos dibujos individuales contestando a la pregunta ¿qué deportes conocemos? Luego en asamblea, se hará la misma pregunta y la profesora anotará las respuestas que den acerca de éstas.

Para expresar cómo nos hemos organizado para conseguirlo utilizaremos el apartado de metodología.

3 METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Teniendo en cuenta todo aquello que aparece en el currículo, entendemos este apartado como el conjunto de estrategias, procedimientos y todas aquellas acciones organizadas y planificadas por el profesorado de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

Como bien manifiesta Vega “debemos proporcionar instrumentos y mecanismos de análisis que nos permitan mirar de frente a la realidad contemporánea, no para evadirnos del mundo sino para reconocernos en él como protagonistas y partícipes en el drama de nuestra época y para contribuir a afrontarlo”. En este sentido consideramos que no hay que desterrar los libros de texto, pero sí usarlo como uno más, para ello hemos utilizado diferentes metodologías, estrategias y técnicas que nos ayudan a utilizar una variedad de recursos de manera consciente y adecuada, utilizando estrategias didácticas y actividades pedagógicas adecuadas, para que aprendan de manera transversal e interdisciplinar, es decir, los contenidos de cada ciencia deben relacionarse unos con otros para poder analizar la acción de los grupos sociales de un modo integrado, promoviendo aprendizajes integrales.

Como ya hemos dicho anteriormente los conceptos deberán adaptarse a los diferentes grados de comprensión del alumnado, para ello exteriorizamos sus conocimientos previos, organizado a través del dialogo, formulando preguntas para profundizar o ampliar contenidos.

Para conseguir todo esto, en nuestro proyecto hemos decidido trabajar y enseñar los deportes que más les interesan, qué son, su historia, y su evolución. Por otra parte, también trabajaremos las normas y actitudes que se han de seguir para ser un buen deportista. Por último, vamos a llevar a cabo varias actividades para la evaluación de todo esto para así saber si los contenidos han sido adquiridos por los alumnos.

Hemos pensado que pueden surgir otras posibilidades de contenido que les pueden interesar a los niños como puede ser la vestimenta que ha cambiado bastante a lo largo de la historia, los materiales con los que se juegan a estos deportes, etc. Creemos que otros contenidos del proyecto son más importantes para que los niños los aprendan por lo que nos vamos a centrar en lo antes explicado, aunque esto también pero menos profundamente.

A continuación mostramos las implicaciones metodológicas tomadas del plano legislativo. De acuerdo con el Decreto 254/2008, los métodos se basarán en la experiencia, actividad y juego dentro de un ambiente de seguridad, afecto y confianza, potenciando así la autoestima e integración social. En este sentido nos tomamos muy en serio el término juego, no establecemos una dicotomía entre juego y trabajo, si no que vamos a denominarlo a ambas como actividad, por ejemplo en los rincones de actividad que utilizamos se desarrollan trabajos desde la perspectiva del juego, proporcionando además aspectos que promuevan la seguridad (como espacios protegidos de cualquier caída, goma eva en las esquinas, cajas delante de los radiadores...), el afecto (hablamos con cariño y afecto), la confianza (preparamos los espacios adaptados a su edad, tamaño y dificultades tanto psíquicas como físicas). Todas las experiencias se abordan desde un enfoque integrado y globalizador, orientando todos los momentos y actividades de manera ordenada.

La LOE determina que esta etapa debe contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual. Pensamos que hay que individualizar también la enseñanza para abarcar estos ámbitos de desarrollo, por lo que tomamos diferentes medidas dependiendo del contexto, en este caso todas las actividades planteadas pueden realizarlas ambos sin problemas, por lo que no suponen adaptaciones en ellas. Ninguno de nuestros alumnos presenta ninguna necesidad educativa especial, ni tenemos ningún alumno diagnosticado con ningún problema por lo que no tenemos ninguna adaptación.

Queremos destacar la importancia del modelo competencial, propuesto por el decreto mencionado antes que señala que se cumplan las competencias: intelectual, lógico-matemática, lecto-escritura,

comunicativa, social, identidad personal, artística... Creemos que todas ellas se desarrollan a lo largo de nuestro proyecto, pero sobre todo destacamos la competencia social y la de aprender a aprender.

Para sistematizar y controlar el cumplimiento de todos nuestros propósitos establecemos programaciones, estas estarán formadas por las unidades formativas, que pueden ser Unidades Didácticas o Proyectos. Nosotros desarrollamos por el momento sólo la última, atendiendo a que todos los elementos principales del currículo están interrelacionados. Aunque existen muchos autores que nos hablan de las distintas fases de los proyectos como Carbonell, Gómez de Moral, Chicharro López y Vizcaíno, nosotras hemos optado por seguir las fases de Pascual, pero debemos resaltar que no es un esquema rígido: primero elegimos el tema de estudio, después investigamos sobre lo que es, después la historia que tiene el tema elegido, a continuación estudiamos todo aquello que nos parece más relevante sobre el tema elegido, que en este caso son los deportes, y por último, las normas y materiales del tema. Después de todo esto organizamos el proyecto, catalizamos los intereses, las actividades propuestas, los recursos traídos, y todo ello lo organizamos para darle un sentido. Realizamos las actividades que han sido propuestas por el alumnado, pero sistematizadas por el docente; realizamos una evaluación que dura todo el proceso partiendo de los indicadores del proyecto, vemos con que actividades se puede apreciar, reflexionamos sobre todo colectivamente, con el grupo clase, con otros docentes, con las familias, es decir, todos participan en el proceso para ayudar a mejorar nuestra labor docente.

En este sentido también debemos decir que se enseñan y aprenden las tres áreas del conocimiento del currículo de Educación Infantil. Y todo ello siguiendo la metodología expresada en el currículo. Ante todo proporcionamos aprendizajes relevantes, aprendizajes donde los alumnos se impliquen activamente en la tarea y luego exponer toda la información recabada al resto de los alumnos. Además practicamos la socialización, proporcionando oportunidades donde se ofrezca una vinculación con distintas organizaciones sociales, además se desarrolla la autonomía, ya que las actividades se pueden realizar de manera individual sin ayuda del docente. En este sentido sabemos que surgirán conflictos (sobre todo en los rincones de actividad ya que tendrán que repartirse las tareas y los materiales) por lo que los aprovecharemos para mejorar el desarrollo social y crear un contexto natural donde se aprendan y se practiquen las reglas de la convivencia. Como se puede apreciar educamos desde y para la colectividad, casi todo se realiza en grupos, aunque hay momentos de trabajo individual, por lo que sistematizamos la cooperación, por ejemplo con los rincones de actividad, búsqueda de información, creación de las entrevistas... En definitiva a la misma vez que incluimos el paso del tiempo y de la historia en los niveles iniciales también podemos vivenciar la cultura y el intercambio cultural. Organizamos el contexto escolar desde la temporalidad, estableciendo ritmos, rutinas y horario semanal.

En las siguientes líneas queremos señalar nuestra práctica docente, siguiendo las recomendaciones de Heineman, (1998) *Best Practice: New Standards for teaching and Learning in America's School* donde nos habla de las mejores prácticas para enseñar Ciencias Sociales. Nuestra enseñanza se caracteriza por ser seria, reflexiva, informada, responsable y actualizada. Creo que estas singularidades han sido claramente expresadas, por lo que no vamos a mostrar ejemplos de estas, pero si señalamos algunas actuaciones que llevamos a cabo como: propiciar que nuestro alumnado investigue temas en profundidad. Dejamos que el infante escoja y se haga responsables mediante la elección de sus propios temas de indagación, promoviendo la participación activa y democrática dentro y fuera del contexto escolar. Nuestra principal técnica es el diálogo para ello hacemos que exploren preguntas abiertas que desafíen su pensamiento, por ejemplo, en cada asamblea se cuestiona, se promueve el debate, la reflexión, investigación, respeto a los demás y confianza en sí mismo, anotaremos todo esto en un diario. Asimismo como queremos comprometerlos con la lectura, escritura, observación, discusión, debate, (asegurando su participación activa) cuestionamos toda la información que llega desde distintas vías (familiares, docentes, comunidad educativa, barrio, internet).

Con todo esto demostramos que enseñar ciencias sociales necesita constantemente el **diálogo** entre el docente y el alumnado, para ello nos serviremos de la asamblea, las cuales están plasmadas en el marco de actividades. Estas son la base de nuestras rutinas, primordialmente siempre se hará todos los días 1 primera asamblea a primera hora de la mañana, 9:00, donde preguntaremos ¿qué hacemos hoy?, ¿qué roles hay?, ¿de qué se va a encargar cada uno? La segunda asamblea se realizará después del recreo donde se verá ¿cómo están haciendo lo que tienen que hacer?, durará 15 o 20 minutos. Y una tercera asamblea, se realizará en el último momento de clase, durará alrededor de 30 minutos y se verán aspectos como ¿qué ha hecho cada uno?, ¿mañana qué haréis?...

De las tres estrategias metodológicas de Quinquer, Dolors (2004) escogemos **los métodos interactivos e individuales** (con materiales de autoaprendizaje mediante las TIC). Damos prioridad a la **cooperación, interacción y participación** y llevamos a cabo **habilidades de buscar, seleccionar y organizar con nuestros alumnos** (incluso se reparten los roles, las actividades, los rincones). Para favorecer su aprendizaje utilizaremos estrategias para procesar la información procedente de **diferentes fuentes** (fuentes primarias traídas por el docente y alumno de sus casas que serán utilizadas), organizaremos el trabajo aplicando los principales pasos del **método científico** y **presentaremos adecuadamente los resultados** mediante la elaboración de textos y selección de fotos relevantes (dossier, eje cronológico, **cuento**, mapa conceptual, PowerPoint. Dentro del método por proyectos podemos ver el uso de la técnica de investigación, utilizamos estrategias propias del ámbito científico secuenciando las actividades. Este proceso está **organizado en fases** según el tipo de tareas, estas son:

1. Inicial: motivación, interrogantes, intercambio de ideas, propuestas.
2. Desarrollo: obtención de nueva información, confrontación con nuevas ideas, es decir con la realidad.
3. Síntesis: estructuración (reflexión y conclusión) comparación.
4. Final: utilización de lo aprendido, consolidar más utilidad.

Como ya hemos dicho el alumno es quien construye su aprendizaje, él es el **protagonista**, elige el tema, las actividades, evalúa, etc. Nosotras somos unas meras **guías** del proceso, intentamos que el alumno construya sus conocimientos a partir de los previos, para ello organiza: el tiempo, el espacio y las actividades propuestas.

El aula estará organizada por rincones de actividad donde en cada uno de ellos se desempeñará un trabajo diferente. Para que se lleve a cabo de manera correcta los rincones de actividad, se creará con la ayuda del alumnado una lista de normas, por ejemplo: no mezclar los materiales de los rincones, respetar los tiempos, cuidar el material, cada grupo irá a un rincón, etc.

A modo de conclusión, creemos que superamos todos los modelos educativos que Trueba esboza en 1997, es decir tras el análisis de nuestra práctica docente vemos que nos encontramos en el **modelo interactivo**, con espacios descentralizados y organizados con intencionalidad, provocando situaciones que despiertan la curiosidad de nuestro alumnado. Somos unos catalizadores de sus intereses y colaboramos con el profesorado y familias para que todo pueda funcionar de manera correcta.

En definitiva vemos que las **estrategias de aprendizaje son**: el diálogo, el debate, la indagación, creatividad, la exposición, el juego y el trabajo con fuentes primarias (del pasado), genera el estudio científico, convierte al niño en historiador, estudia el pasado para poder comprender el presente.

4 DISEÑO DEL PROYECTO

4.1 OBJETIVOS DEL PROYECTO RELACIONADOS CON LOS OBJETIVOS CURRICULARES

OBJETIVOS DEL PROYECTO	OBJETIVOS CURRICULARES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer qué es el deporte. 2. Identificar diferentes normas sociales, hábitos... 3. Saber para qué sirve el deporte. 4. Distinguir diferentes tipos de deportes. 5. Conocer cuándo y cómo surgió los diferentes deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 6. Saber quién inventó estos deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 7. Diferenciar entre cómo se jugaba antes y cómo se juega ahora (fútbol, baloncesto y tenis) 8. Expresar y conocer los principales acontecimientos de 	<p><u>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer y representar el cuerpo, diferenciando sus elementos y algunas de sus funciones, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión, y coordinando y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos. (13) ● Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración evitando comportamientos de sumisión o dominio. (13) ● Conseguir una coordinación visual y manipulativa adecuada, por medio de la exploración de objetos, aplicada a las tareas cotidianas y a la representación

<p>estos deportes: fútbol, baloncesto y tenis.</p> <p>9. Conocer los diferentes personajes de estos deportes: fútbol, baloncesto y tenis.</p> <p>10. Determinar los estadios del fútbol, baloncesto y tenis.</p> <p>11. Reconocimiento y utilización de los materiales de cada uno de los deportes.</p> <p>12. Identificación de las normas y reglas de: fútbol, tenis y baloncesto.</p> <p>13. Saber jugar a los diferentes deportes (fútbol, baloncesto y tenis)</p>	<p>gráfica. (13)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en juegos colectivos respetando las reglas establecidas y valorar el juego como medio de relación social y recurso de ocio y tiempo libre. (12, 3) <p>Conocimiento del entorno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar y explorar de forma activa su entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos y mostrando interés por su conocimiento. (1,5,6,7) • Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social, ajustando su conducta a ellas. (13) • Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida y generando actitudes de confianza respeto y aprecio. (9) <p>Descubrir y valorar las principales manifestaciones culturales y artísticas de la región de Murcia, participando en aquellas que les son más cercanas y mostrando interés y respeto hacia ellas. (8, 10)</p> <p>Participar en manifestaciones culturales asociadas a los países donde se habla lengua extranjera. (8, 10)</p> <p>Lenguajes: comunicación y representación.</p> <p>Utilizar la lengua como instrumento de comunicación funcional, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. (4, 11, 13)</p>
--	--

4.2 CONTENIDOS DEL PROYECTO RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS CURRICULARES, OBJETIVOS DEL NUESTRO PROYECTO E INDICADORES DE EVALUACIÓN

CONTENIDOS DEL PROYECTO	CONTENIDOS CURRICULARES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento del deporte. 2. Identificación de diferentes normas sociales, hábitos... 3. Utilidad del deporte. 4. Tipos de deportes. 5. Identificación de cuándo y cómo surgieron los diferentes deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 6. Interés y disposición para conocer quién inventó estos deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 7. Comparación entre cómo se jugaba antes y cómo se juega ahora estos deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 8. Comunicación e identificación de los acontecimientos más importantes de estos deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 9. Reconocimiento de los diferentes componentes de los deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 10. Reconocimiento de los principales lugares 	<p>Área 1: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.</p> <p>Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo humano. Exploración del propio cuerpo. Identificación y aceptación progresiva de las características propias y de los otros. El esquema corporal y su representación gráfica. • Descubrimiento y progresivo afianzamiento de la lateralidad. Equilibrio postural. Coordinación de movimientos globales y segmentarios. <p>Bloque 2. Juego y movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza en las propias posibilidades de acción, participación y esfuerzo personal en los juegos y en el ejercicio físico. Gusto por el juego. • Control postural: el cuerpo y el movimiento. Progresivo control del tino, equilibrio y respiración. Satisfacción por el creciente dominio corporal. • Exploración y valoración de las posibilidades y

<p>(estadios) de estos deportes (fútbol, baloncesto y tenis)</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Reconocimiento y utilización de los materiales de cada uno de los deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 12. Identificación de las normas y reglas de los deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 13. Comprensión y aceptación de las reglas de los deportes (fútbol, baloncesto y tenis) para jugar. 	<p>limitaciones perceptivas, motrices y expresivas propias y de los demás. Iniciativa para aprender habilidades nuevas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nociones básicas de orientación y coordinación de movimientos. • Comprensión y aceptación de reglas para jugar, participación en su regulación y valoración de su necesidad, y del papel del juego como medio de disfrute y de relación con los demás. <p><u>Bloque 4. El cuidado personal y la salud.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado y utilización adecuada de espacios, elementos y objetos propios y de los demás. <p>Área 2: Conocimiento del entorno.</p> <p><u>Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos. Interés por su exploración y actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos. <p><u>Bloque 3. Cultura y vida en sociedad.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de algunas señas de identidad cultural del entorno e interés por participar en actividades sociales y culturales. • Lugares para divertirse y aprender: teatro, circo, zoo, auditorio... • Identificación de algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo. • Acercamiento a las costumbres y señas de identidad asociadas a la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera. <p>Área 3: Lenguajes: comunicación y representación.</p> <p><u>Boque 1. Lenguaje verbal.</u></p> <p>Acercamiento a las costumbres y señas de identidad asociadas a la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera. Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso progresivo, acorde con la edad, de léxico variado y con creciente precisión, estructuración apropiada de frases, entonación adecuada y pronunciación clara. • Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación. <p><u>Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara o reproductores de sonido e imagen, como elementos de comunicación. • Acercamiento a producciones audiovisuales como películas, dibujos animados o videojuegos que ayuden a la comprensión de contenidos educativos.
---	---

	<p>Bloque 4. Lenguaje corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación. Las posibilidades del cuerpo para expresar y comunicar sentimientos y emociones. • Utilización, con intención comunicativa y expresiva, de las posibilidades motrices del propio cuerpo con relación al espacio y al tiempo. Desplazamientos por el espacio con movimientos diversos. • Representación espontánea de personajes, hechos y situaciones en juegos simbólicos, individuales y compartido • Participación en actividades de dramatización, danzas, bailes, juego simbólico y otros juegos de expresión corporal. Interés e iniciativa para participar en representaciones.
--	--

4.3 INDICADORES DE EVALUACIÓN RELACIONADOS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR Y CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR	INDICADORES DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS
<p><u>Área 1: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorialmente. (14) • Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas de carácter fino, y regulando la expresión de sentimientos y emociones hacia sí mismo y hacia los demás. (14) • Conocer y aceptar las normas que rigen los juegos. (2,13, 7) <p><u>Área 2: Conocimiento del entorno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar, identificar y discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. (4,5,8,9,10,11,12) • Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno (familia, escuela...), así como algunas características de su organización y 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Define qué es el deporte. 2. Nombra diferentes normas sociales, hábitos... 3. Explica para qué sirve el deporte. 4. Nombra diferentes tipos de deportes. 5. Explica cuándo y cómo surgieron los diferentes deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 6. Nombran a los inventores de estos deportes (fútbol, baloncesto y tenis) 7. Se interesa por saber cómo se jugaba antes y cómo se juega ahora (fútbol, baloncesto y tenis) 8. Expresa los principales acontecimientos de estos deportes: fútbol, baloncesto y tenis. 9. Nombra a los diferentes personajes de estos deportes: fútbol, baloncesto y tenis. 10. Reconoce los principales estadios de fútbol, baloncesto y tenis. 11. Identifica los diferentes materiales de cada uno de los deportes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a aprender. 2. Aprender a aprender y competencia comunicativa. 3. Competencia comunicativa. 4. Aprender a aprender. 5. Competencia comunicativa. 6. Aprender a aprender y competencia comunicativa. 7. Competencia social. 8. Aprender a aprender. 9. Competencia social y aprender a aprender. 10. Competencia social. 11. Aprender a aprender. 12. Aprender a aprender y competencia social. 13. Competencia social y competencia comunicativa. 14. Competencia social.

<p>los principales servicios comunitarios que ofrece. (6,9)</p>	<p>12. Conoce la utilización de los materiales de cada uno de los deportes.</p> <p>13. Nombra las reglas y normas del fútbol, baloncesto y tenis.</p> <p>14. Llevan a cabo de manera correcta los diferentes deportes: fútbol, baloncesto y tenis.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Poner ejemplos de las características y manifestaciones culturales de los grupos sociales más significativos de su entorno y valorar su importancia. (8) • Identificar rasgos propios (personajes, lugares, manifestaciones culturales) de los países donde se habla la lengua extranjera. (8,9,10) <p>Área 3: Lenguajes: comunicación y representación</p> <p>Utilizar la lengua oral con claridad y corrección, del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas. (1,3)</p>		

4.4 MAPA DE CONTENIDOS A DESARROLLAR DURANTE EL PROYECTO

5 PRESENTACIÓN GENERAL DE LAS ACTIVIDADES

El diseño de las actividades realizadas en la secuencia de enseñanza, se organiza teniendo en cuenta la técnica del proceso investigativo (a través del método científico como proceso de investigación se accede al aprendizaje), organizado en varias fases que a continuación se muestran en la siguiente tabla:

1ª FASE: Motivamos, detectamos conocimientos previos y nos organizamos.			
1º sesión Elección del tema	2º sesión ¿Cómo vamos a trabajar?	3º sesión Repartimos el trabajo	
1. “Queremos saber lo que nos interesa de nuestros alumnos” 2. “Elegimos los deportes” 3. “Que queremos saber y que sabemos”	4. “Buscamos información” 5. “Elaboramos una encuesta”	6. “Analizamos las encuestas” 7. “Que deporte nos ha tocado” 8. “Carta de ayuda para los papas”	
2ª FASE: Adquisición de nuevos conocimientos (futbol, tenis, baloncesto).			
4º sesión	5º sesión	6º sesión	7º sesión
9. “Hoy toca aprender sobre fútbol” 10. “Como se jugaba antes al fútbol” 11. “Eje cronológico fútbol”	12. “Construcción de un campo de fútbol” 13. “Decoramos nuestro campo de fútbol” 14. “Preparamos nuestra entrevista para el futbolista”	15. “Nos volvemos expertos futbolista” 16. “Que campos de fútbol conocemos” 17. “Llego el día de entrevistar”	18. “Echamos una pachanga” 19. “Nos vamos de excursión al campo de fútbol”
8º sesión	9º sesión	10º sesión	11º sesión
20. “Eje cronológico final”	21. “Hoy toca tenis” 22. “Hacemos un Power point” 23. “Tenis a la antigua”	24. “Eje cronológico tenis” 25. “Nuestra pista de tenis” 26. “Conocemos las diferentes pistas de tenis y reglas”	27. “Redactamos la entrevista” 28. “Sabemos ya echar un partido de tenis” 29. “Visita del tenista”

12° sesión	13° sesión	14° sesión	15° sesión
30. "Nos toca jugar" 31. "Jugamos a ser tenistas reciclados" 32. "Eje cronológico final tenis"	33. "Aprendemos sobre baloncesto" 34. "Diario" 35. "Conocemos como se jugaba antes" 36. "Eje cronológico baloncesto"	37. "Nuestra pista de baloncesto" 38. "Que le preguntamos al jugador d e baloncesto" 39. "Conocéis tipos de estadios de baloncesto" 40. "Somos periodistas"	41. "Nos adentramos en el baloncesto" 42. "Hacemos preguntas sobre este deporte" 43. "Viene un Papa que juega al baloncesto a vernos" 44. "Les hacemos las preguntas que habíamos realizado en la actividad"
16° sesión	17° sesión	18° sesión	
45. "Hacemos un plano" (Sobre el campo de Baloncesto) 46. "Salimos al pabellón a ver el mobiliario del Baloncesto" 47. "Conocemos las reglas del baloncesto"	48. "Podemos hacer un partido" 49. "Contamos la experiencia del partido" 50. "Repasamos si el juego ha sido correcto"	51. "Como lo hemos pasado" 52. "Eje cronológico final baloncesto"	
3ª FASE: Reflexión y obtención de conclusiones.			
19° sesión	20° sesión	21° sesión	
53. "Presentación de Pwp completo" 54. "Reflexión sobre el eje cronológico"	55. "Vemos otros proyectos"	56. "Informe recopilatorio"	
4ª FASE: Aplicación de los conocimientos obtenidos (creación de una pág. web).			
22° sesión	23° sesión	24° sesión	

7. "Creamos un libro interactivo"	58. "Dossier" 59. "Globo de los deportes" 60. "Creación de carteles"	61. "Gymkana"	
-----------------------------------	--	---------------	--

5.1 DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1º SEMANA

Actividad 1: "Queremos saber los intereses de nuestros alumnos"

En la asamblea, les preguntaremos a los niños que intereses y preferencias tienen para saber qué temas podemos trabajar, la mayoría de los niños dijeron que les gustaría aprender diferentes deportes porque no conocían muy bien las reglas de algunos de ellos. Después de saber sobre que quieren trabajar, les pondremos una canción con los diferentes deportes que existen.

<https://www.youtube.com/watch?v.RrSnAW6koxY>

Actividad 2: "Elegimos los deportes"

Tras escuchar las canciones los alumnos decidieron que los deportes sobre los cuales querían investigar eran el fútbol, baloncesto y tenis.

Actividad 3: "Qué queremos saber y qué sabemos"

Como ya sabemos los deportes que vamos a investigar, se les realizara una serie de preguntas guiadas por la maestra para que el tema sea productivo para su aprendizaje. Después de estas preguntas los niños realizaran un dibujo para saber las ideas previas que tienen sobre estos deportes. Cuando finalicen todos los dibujos se irán a la asamblea donde todos expondrán sus ideas a sus compañeros.

Actividad 4: "Buscamos información"

Sabiendo lo que queremos trabajar, los niños se irán al rincón de la biblioteca y con ayuda de la maestra, recabaran información y después en asamblea decidirán juntos que con la información que tenían no era suficiente y tendrán que hacer una encuesta para que los padres también les ayuden a buscar más información.

Actividad 5: "Elaboramos una encuesta"

Todos juntos realizarán una serie de preguntas para que los padres a través de esta la contesten.

Actividad 6: “Analizamos las encuestas”

Los alumnos traerán las encuestas rellenas por los padres y desde los grupos de trabajo la maestra ira preguntado a cada uno. Toda la información aportada la maestra la recogerá en el ordenador.

Actividad 7: “Qué deportes nos han tocado”

Por grupo de trabajo se le asignará a cada grupo el tipo de deporte del cual tiene que buscar información con la ayuda de sus padres.

Actividad 8: “Carta de ayuda para los papás”

Los padres como ya saben que estamos trabajando un proyecto, les pediremos ayuda para que busquen información sobre el deporte que les ha tocado a sus hijos.

2º SEMANA

Actividad 9: “Hoy toca aprender sobre fútbol”

El grupo encargado de recopilar información sobre el fútbol, en la asamblea nos contarán lo que han averiguado. Toda esa información la maestra la recogerá en la pizarra digital, serán las ideas más interesantes e importantes.

Actividad 10: “Cómo se jugaba antes al fútbol”

Para esta actividad utilizaremos la pizarra digital para buscar la información y todos juntos indagaremos como se jugaba antes. Para finalizar haremos un Power Point para recoger toda esa información.

Actividad 11: “Eje cronológico de fútbol”

Este eje nos servirá para ir completando a lo largo del proyecto para que cuando se acabe el proyecto quede recogido todo lo que hemos aprendido. Se preguntará que se puede hacer a lo largo de estas semanas para ir pegando las nuevas cosas que se van aprendiendo, con un orden lógico de los conocimientos nuevos y con el pictograma de futbolista.

Actividad 12: “Hacemos nuestro campo de fútbol”

En la clase se creará un rincón ambientado como si estuviesen en un campo de fútbol. Los alumnos con ayuda de los padres, pues vamos a realizar un taller en el colegio, en el que vamos a invitar a los

familiares que puedan venir, los cuales harán una maqueta con la forma de un campo de fútbol. (ANEXO I)

Actividad 13: “Decoramos nuestro campo de fútbol”

Los alumnos por parejas irán poniendo lo que piensan que es necesario para completar nuestro campo fútbol hasta conseguir que no le falte ningún detalle.

Actividad 14: “Preparamos nuestra entrevista para el futbolista”

Antes de la visita del jugador de fútbol del Ciudad de Murcia, en la asamblea, los alumnos, escribirán con ayuda de la maestra las preguntas que se le van a realizar a futbolista. Algunas preguntas podrían ser:

- ¿Quién invento el fútbol?
 - ¿Nos puedes explicar las reglas del fútbol?
 - ¿Qué elementos usas para jugar al fútbol?
- Actividad 15: “Nos volvemos expertos futbolista”

Como ya tenemos algunos conocimientos de cómo se juega al fútbol, vamos a realizar una actividad donde los alumnos manipulen los diferentes materiales que se necesitan para jugar un partido de fútbol, después reflejarán en un dibujo los instrumentos que son necesarios y se guardará.

Actividad 16: “Qué campos de fútbol conocemos”

En la asamblea, los niños nos dirán si conocen algún estadio de fútbol, cómo se llaman los equipos que juegan en esos estadios y cómo son los escudos. Después cada alumno dibujará en una cartulina su equipo favorito con su escudo. Cuando hayan acabado se lo enseñarán a sus compañeros.

Actividad 17: “Llego el día de entrevistar”

Los alumnos estarán en sus grupos de trabajo, realizaran las preguntas que se formularon anteriormente para recabar más información, esta se recogerá en el ordenador.

Actividad 18: “Echamos una pachanga”

Los alumnos ya conocen reglas, materiales, como se jugaba antes como se juega ahora, haremos dos partidos, uno será como se jugaba antes y otro como se juega ahora, luego se hará una tabla en la pizarra digital y se anotará las diferencias o similitudes

Actividad 19: “Nos vamos de excursión al campo de fútbol”

Al futbolista que hicimos la entrevista nos invitó a que fuésemos un día para ver como entrenaban y jugar con nosotros un partido de fútbol.

Actividad 20: “Eje cronológico final”

Tras haber trabajado varias sesiones y recabado información con ayuda de los padres, con el futbolista, las ideas previas de los niños, como se jugaba antes y ahora. Esa información se colocará debajo del pictograma de un futbolista que ya está situado en nuestro eje. Se realizará con pictogramas o palabras clave.

3º SEMANA

Actividad 21: “Hoy toca tenis”

Los alumnos que se encargan de recopilar información sobre este tema, se lo expondrán a los demás compañeros. Actividad 22: “Hacemos un Power Point”

Con la información que nos han ido dando los alumnos, la maestra hará un Power Point con lo aportado por los alumnos encargados de buscar información sobre del tenis.

Actividad 23: “Tenis a la antigua”

Los niños navegan por Internet y buscan como se jugaba antes al tenis. Luego con ayuda de la maestra lo explicarán en el Power Point.

Actividad 24: “Eje cronológico tenis”

En esta actividad se completará el eje con el pictograma del tenis, con la información que estamos buscando y aprendiendo entre todos.

Actividad 25: “Nuestra pista de tenis”

Como en el colegio tenemos una pista de tenis, los niños irán con una cámara digital para echarle fotos e ir durante la semana construyendo las diferentes partes de la pista y los elementos que necesita. Como hemos hecho una maqueta del campo de fútbol, también vamos a hacer una maqueta de un campo de tenis con la misma metodología que hemos utilizado anteriormente. Vamos a preparar un taller al cual vamos a invitar a los familiares que puedan venir para que nos ayuden a relaizarla.

Actividad 26: “Conocemos las diferentes pistas de tenis y reglas”

Los alumnos visualizarán un video donde puedan ver las diferentes pistas de tenis y otro video con las reglas básicas del tenis. Después de la visualización, los alumnos recogerán los aspectos más relevantes de ambos videos, mediante un dibujo, las diferentes pistas y las reglas, en una tabla.

<https://www.youtube.com/watch?v=SrNkK8DhBw>

<https://www.youtube.com/watch?v=YSsCPQgwOk4>

Actividad 27: “Redactamos la entrevista”

Los alumnos harán una batería de preguntas para la persona que se va a entrevistar. El entrevistado tendrá que traer al aula la indumentaria, pelota y raqueta para que de esta manera sea una forma de aprendizaje más enriquecedora.

Actividad 28: “Ya sabemos jugar un partido de tenis”

Con la información que ya tenemos, vamos a observar si son capaces de explicar a los demás compañeros como se juega al tenis.

Actividad 29: “Visita del tenista”

Por grupos de trabajo le harán las preguntas que realizaron en sesiones anteriores y anotarán, con ayuda de la maestra, las respuestas obtenidas. Actividad 30: “Nos toca jugar”

Después de la entrevista los niños con la información del padre tenista, por parejas, jugarán un partido de tenis aplicando los conocimientos ya adquiridos.

Actividad 31: “Jugamos a ser tenistas reciclados”

Como ya sabemos cómo visten, como juegan, materiales... vamos a venir disfrazados con materiales reciclados. Cada alumno les explicará a sus compañeros que materiales han usado para crear su disfraz.

Actividad 32: “Eje cronológico final tenis”

Tras varias sesiones los alumnos han ido recopilando información con ayuda de los padres sobre el tenis, como se juega, reglas básicas, indumentaria, tipos de pistas... Esta información se pegará debajo del pictograma del tenista, mediante palabras claves o pictogramas.

4º SEMANA

Actividad 33:” Aprendemos sobre baloncesto”

Los alumnos encargados de recopilar información, se lo contarán a los demás compañeros.

Actividad 34: “Diario”

Los alumnos añadirán durante la semana, con ayuda de la maestra, la información recopilada.

Actividad 35: “Conocemos como se jugaba antes”

Vendrá el abuelo de un niño de clase y nos explicará cómo se jugaba antes al baloncesto ya que él había sido entrenador. Harán un dibujo de cómo se jugaba antes y lo guardaremos.

Actividad 36: “Eje cronológico baloncesto”

Como anteriormente, ahora tocaría el pictograma del baloncesto, que entre todos lo crearemos y lo pondremos en el eje. Estaríamos ante nuestro último eje que iremos completando durante la semana como hemos hecho con los diferentes deportes.

Actividad 37: “Nuestra pista de baloncesto”

Como las demás aulas saben que estamos haciendo un proyecto, le vamos a decir que si quieren ayudarnos a construir nuestra pista. Con los conocimientos que tenemos nosotros, les guiaremos para que nos ayuden. Actividad 38: “Que le preguntamos al jugador de baloncesto”

Los alumnos antes de que venga el jugador del Ucam, realizaran una batería de preguntas sobre que quieren preguntarle.

Actividad 39: “Conocéis tipos de estadios de baloncesto”

Los alumnos buscarán por Internet diferentes tipos de estadios de baloncesto y enseñarán las fotos y explicarán a los demás compañeros lo que han averiguado, como por ejemplo si son estadios españoles o no.

Actividad 40: “Somos periodistas”

Los niños con las preguntas realizadas en sesiones anteriores entrevistarán al jugador de baloncesto que ha venido.

Actividad 41: "Nos adentramos en el baloncesto"

Se utilizará el Geocube para ver imágenes, vídeos, dónde aparecen partidos de baloncesto e información de este deporte.

Actividad 42: "Hacemos preguntas sobre este deporte"

Les diremos a los alumnos que va a venir un papá que juega al baloncesto a vernos y que antes de que venga tenemos que hacer unas preguntas sobre cosas que no sabemos, que nos interesan y nos inquietan sobre el baloncesto. Las preguntas que saldrán serán:

- ¿Cuánto tiempo dura un partido de baloncesto?
- ¿Cuántos jugadores hay en cada equipo?
- ¿Quién gana el juego?

Actividad 43: "Viene un Papá que juega al baloncesto a vernos"

Viene el papá de un alumno que le gusta el baloncesto y lo práctica a menudo y nos enseña la forma de jugar, nos explica el funcionamiento del juego y nos resuelve las dudas.

Actividad 44: "Les hacemos las preguntas que habíamos realizado en la actividad 42"

Le realizaremos al papá las preguntas que realizamos en la actividad 42 y además alguna otra si nos ha surgido.

Actividad 45: "Hacemos un plano" (Sobre el campo de Baloncesto)

En una cartulina de color blanca de manera individual los alumnos dibujarán su idea sobre el campo donde se juega al baloncesto según lo trabajado y la explicación dada por el Papá que viene a darnos la información sobre el baloncesto.

Actividad 46: "Salimos al pabellón a ver el mobiliario del Baloncesto"

Haremos una fila y saldremos al patio una vez allí, entraremos al pabellón dónde observaremos el campo de Baloncesto, veremos las canastas, la distancia, las líneas de suelo y su función,

Actividad 47: "Conocemos las reglas del baloncesto"

Nos sentaremos en círculo en el centro de la pista de Baloncesto y una vez allí recordaremos las reglas del baloncesto. Para ello, la profesora realizará una pregunta a los alumnos, ¿sabemos las reglas para poder jugar al baloncesto?, daremos libertad a todos los alumnos para que puedan participar todos.

Actividad 48: "Podemos hacer un partido"

Como las reglas están claras la profesora formará dos equipos y realizaremos un partido de baloncesto en el pabellón.

Actividad 49: "Contamos la experiencia del partido"

En el aula hablamos sobre que nos ha parecido el juego y si nos gustaría hacerlo más veces, abrimos un debate sobre si el baloncesto es fácil y divertido o no.

Actividad 50: "Repasamos si el juego ha sido correcto"

La profesora repasará con los alumnos paso a paso las acciones realizadas en el juego y así recordaremos su funcionamiento. La profesora podrá observar y recoger los datos de si los alumnos han aprendido este deporte.

Actividad 51: "Cómo lo hemos pasado"

La profesora les preguntará a los alumnos si se han divertido, y cuál ha sido su experiencia. Le preguntará que ha sido lo que más les ha gustado y lo que menos. Todo esto se realizará situados en círculo sentados en la asamblea.

Actividad 52: "Eje cronológico final baloncesto"

Tras varias sesiones, los alumnos han ido recopilando información con ayuda de los padres sobre el baloncesto, como se juega, reglas básicas, indumentaria...Esta información se pegará debajo del pictograma del jugador de baloncesto, mediante palabras claves o pictogramas.

5º SEMANA

Actividad 53: "Presentación de Power Point completo"

Esta actividad está dedicada a recordar todo lo que han aprendido y ver cómo han ido completando el Power Point con información que los propios niños han llevado a clase con ayuda de sus familias.

Actividad 54: "Reflexión sobre el eje cronológico"

Con esta actividad pretendemos, que una vez completado el eje cronológico, reflexionen los niños acerca de todo lo que se ha aprendido a lo largo del proyecto. En la asamblea irán comentando lo que han

vivido y aprendido junto con la maestra que les guiará para que toda la información sea recordada y así puedan participar todos. Actividad 55: “Vemos otros proyectos”

A través de una videoconferencia con otro colegio que está haciendo también un proyecto, los niños comentaran de qué va su proyecto, nosotros también le contaremos el nuestro y veremos en qué se diferencian uno del otro.

Actividad 56: “Informe recopilatorio”

En este informe se recogerá todo lo que se ha trabajado, tanto la información aportada por los alumnos como la información que se trabaja en el aula, utilizando recursos tics, enciclopedias, etc.

6ª SEMANA

Actividad 57: “Contamos un Cuento "El gran partido””

Contaremos un cuento en la última semana relacionado con el deporte.

(ANEXO II) <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-gran-partido>

Actividad 58: “Dossier”

En un dossier, los alumnos recogerán las distintas informaciones que han ido recabando durante todo el proyecto, por si en algún momento hay que ir a recordar algo del proyecto.

Actividad 59: “Globo de los deportes”

En la asamblea, se recordará los deportes que han ido descubriendo: el fútbol, el tenis y el baloncesto. Se utilizará un globo de los deportes para que los niños puedan verlo y manipularlo, que será creado por la profesora.

Actividad 60: “Creación de carteles”

Los alumnos van a realizar cada uno un cartel sobre el deporte que más le ha gustado sobre los tres deportes trabajados y los colocaremos en el pasillo antes de entrar a nuestra aula para que otros compañeros puedan verlos y vean los deportes que hemos trabajado.

Actividad 61: “Gymkana”

Para acabar con este proyecto, como actividad final vamos a realizar una gymkana en el colegio. Podrán participar todos los alumnos de infantil. Primero los alumnos de la clase les darán una explicación

de todo lo que han hecho durante este proyecto, contándole todo lo que han aprendido sobre los deportes estudiados y después de esto, se llevarán a cabo partidos de cada uno de los deportes. Se rotará de campo para que todos los alumnos jueguen a todos los deportes y siempre habrá varios alumnos del aula en cada uno de los campos para mediar e ir explicando lo más importante sobre cada deporte, como lo son las reglas y normas del juego.

6 PRINCIPALES RECURSOS UTILIZADOS (SEÑALANDO LOS DE ELABORACIÓN PROPIA, ADAPTADOS...)

Para comenzar, decir que en el aula en el que nos encontramos y en el que hemos realizado el este interesante proyecto sobre los deportes, no contamos con ningún alumno con necesidades educativas especiales, por lo que no hemos tenido que adaptar ninguno de los contenidos, ni ninguna de las actividades que hemos llevado a la práctica. Si hubiera sido al contrario, como buenas docentes que somos hubiéramos adaptado cualquier contenido, actividad o cualquier cosa que hubiera sido necesaria para que el alumno o alumnos que lo necesitaran pudieran conseguir todos aquellos objetivos que queremos conseguir con este proyecto.

Trueba nos indica que cada profesor debería buscar una coherencia entre su modelo profesional y los materiales curriculares que utiliza, de este modo, hemos realizado un cuestionario para favorecer el principio de coherencia con la práctica educativa que desarrollamos, con las necesidades de los niños y niñas y con las convicciones propias de nosotras como docentes.

Es decir, realizamos un cuestionario a partir de los principios educativos que guían nuestra práctica docente, con esta guía analizamos todos los materiales curriculares y también con la guía de Parcerisa, para mejorar su uso, convertirlos en recursos útiles y adecuados, a disposición del maestro/a, que media entre la enseñanza y aprendizaje para desarrollar el proyecto docente que nos planteamos.

El proceso de evaluación ha contribuido en la fase de selección, pero también en la de elaboración, para usarlos más adecuadamente en el aula (coherencia con el modelo educativo, contexto, proyecto educativo y centro).

Además del cuestionario que hemos diseñado, y de la guía Parcerisa, otros recursos que hemos utilizado durante el proyecto han sido la pizarra digital; para enseñarles todo de manera más atractiva a los niños pues una explicación de forma oral no es tan interesante como un video o cualquier otra visualización que podamos poner en la pizarra digital.

El YouTube es otro recurso muy utilizado durante estas semanas, en el que hemos encontrado todas las canciones y videos que les hemos enseñado a los niños para conseguir algunos de los objetivos propuestos para este proyecto.

Power Point también nos ha servido de gran ayuda para realizar las presentaciones de una de las actividades de este proyecto. Los niños, con la ayuda del docente han aprendido a utilizarlo para así hacer una presentación de todo lo que han aprendido.

Otros recursos que no han sido materiales, son los recursos humanos. Con esto nos referimos a las personas que nos han servido de gran ayuda para conseguir los objetivos y contenidos del proyecto. Todas las visitas que hemos recibido en el aula para las explicaciones de los deportes, los familiares que han asistido a los talleres, que son ellos habría sido muy difícil conseguir el fin que queríamos, además de todos los docentes que nos han ayudado a conseguir que el proyecto saliera adelante. También podemos incluir a todos los alumnos de infantil que han contribuido en la última actividad de la gymkana, participando en todos los juegos propuestos.

7 EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que los alumnos deben lograr, tanto de conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada área. Nosotras proponemos tres momentos clave de evaluación: evaluación inicial, del proceso y final. Y basándonos en lo establecido en el Real Decreto 1630/2006 determinamos que la evaluación será global, continua y formativa, por medio de la observación directa y sistemática (para identificar los aprendizajes que adquiere el niño, tanto actitudinales como procedimentales), y con el apoyo de otras técnicas y recursos para recogida de esta información.

La inicial la llevaremos a cabo mediante una evaluación individual a cada alumnado, para conocer sus ideas previas sobre los contenidos que vamos a trabajar, para así saber desde dónde partimos y hacia dónde nos dirigimos. Lo haremos pidiéndoles que realicen un dibujo. También recogeremos una entrevista grupal en la asamblea, hablando de lo que sabemos, sus conocimientos previos.

La evaluación del proceso, se realizará a través de un cuestionario con escala Likert, usando las expresiones faciales, se medirá el grado de satisfacción que tienen los alumnos al realizar cada una de las actividades desarrolladas.

Finalmente se realizará dos evaluaciones finales, una grupal en la asamblea a modo de entrevista donde se valorará el grado de satisfacción y otra individual mediante un dibujo, con el objetivo de conocer sus aprendizajes adquiridos. Estas se realizarán una semana después de finalizar el proyecto.

Hemos de añadir que la maestra tendrá que realizar una observación sistemática a lo largo del proceso, para valorar el proceso y algunos criterios de evaluación actitudinales y procedimentales.

Creemos que este tipo de evaluaciones nos permitirán reconducir nuestro proyecto y mejorarlo en todo momento en el que no cumpla las finalidades propuestas o variando éstas en función de las características, necesidades e intereses de nuestro alumnado.

Como vemos, tanto alumno como docente evalúa, reflexiona y establece mejoras, aunque el alumno se encarga más bien de evaluar el proyecto y nosotras como docentes lo evaluamos en función del alumnado, el proyecto en sí, nuestra actuación docente incluso la del equipo educativo.

Tabla 1. Evaluación proyecto.

PROFESOR/A:		
ASPECTOS A TENER EN CUENTA	VALORACIÓN	PROPUESTA DE MEJORA
Se trabaja de forma global en el proyecto.		
Las actividades son motivadoras e interesantes.		
Se ha tenido en cuenta los intereses y motivaciones de los alumnos.		
Los alumnos son los que han descubierto toda la información sobre el proyecto.		
Los alumnos y las familias han investigado y recabado información.		
El rendimiento de la clase ha sido positivo.		
Los criterios de evaluación son concretos.		
Tienen relación los contenidos con los objetivos del proyecto.		
Estoy satisfecho con mi tarea como docente.		

Tabla 2. Evaluación del alumnado.

Alumno:				
	Conseguido	No conseguido	En proceso	Observaciones
1. Define qué es el deporte.				
2. Nombra diferentes normas sociales, hábitos, etc.				
3. Explica para qué sirve el deporte.				
4. Nombra diferentes tipos de deporte.				
5. Explica cuándo y cómo surgieron los diferentes deportes (fútbol, baloncesto y tenis)				
6. Nombra a los inventores de estos deportes (fútbol, baloncesto y tenis)				
7. Se interesa por saber cómo se jugaba antes y cómo se juega ahora (fútbol, baloncesto y tenis)				
8. Expresa los principales acontecimientos de estos				

deportes: fútbol, baloncesto y tenis.				
9. Nombra los diferentes personajes de estos deportes: fútbol, baloncesto y tenis.				
10. Reconoce los principales estadios de fútbol, baloncesto y tenis.				
11. Identifica los diferentes materiales de cada uno de los deportes.				
12. Conoce la utilización de los materiales de cada uno de los deportes.				
13. Nombra las reglas y normas del fútbol, baloncesto y tenis.				
14. Llevan a cabo de manera correcta los diferentes deportes: fútbol, baloncesto y tenis.				

8 CONCLUSIONES

Como conclusión, podríamos decir que es un tema que suele gustar mucho a los niños y niñas de estas edades porque ya sea por la televisión, por los videojuegos, o porque tengan a algún familiar o amigo que lo practique, es bastante común que estén familiarizados con este tema como lo son los deportes, pero tampoco conocen a fondo sobre él, por ello creemos que les interesa y motiva bastante.

Al principio de comenzar con este proyecto, no le veíamos ninguna complicación, al contrario, lo veíamos como un tema que era fácil de tratar, pero cuando nos hemos puesto a desarrollar el proyecto y a relacionarlos con las ciencias sociales, a buscar actividades que consiguieran todos los objetivos que nos proponíamos al principio, nos resultó algo difícil.

Después de mucha búsqueda de información y horas de pensamiento para planificar todas las actividades de cada uno de los deportes, concretarlas y ver si con ellas conseguíamos los objetivos que nos proponíamos al principio, nos hemos quedado muy satisfechas con el resultado final de todo el conjunto que hemos conseguido y que creemos va a gustar por el tipo de actividades que tiene para que las llevemos a cabo.

Por último decir, que con la realización de este trabajo, nos hemos dado cuenta de la gran cantidad de cosas que hemos aprendido a hacer y la cantidad de conocimientos que hemos adquirido y que no teníamos ni nos habían enseñado años atrás en otras asignaturas.

BIBLIOGRAFÍA

BOE (2007). Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre (BOE núm. 4, de 04/01/2007), por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

CARM (2008). Decreto número 254/2008, de 1 de agosto (BORM núm. 182, de 06/08/2008), por el que se establece el currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Cuento para trabajar en equipo con humildad. (2018). Recuperado de: <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-gran-partido>

Geocube - The world of Geography at your fingertips. (2018). Recuperado de: <http://www.geo-cube.eu/>

PARCERISA, A. (1996): Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona: Graó

Reglas Básicas del Tenis. (2018). Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=YSsCPQgwOk4>

“TALLERES Y RINCONES EN EDUCACIÓN INFANTIL: SU VIGENCIA PSICOPEDAGÓGICA HOY”. Comunicación presentada en el Congreso de Córdoba Diciembre-97 por: Susana Torio López

Tipos de superficie que se utilizan en el tenis. (2018). Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Sr-NkK8DhBw>

YouTube. (2018). Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=RrSnAW6koxY>